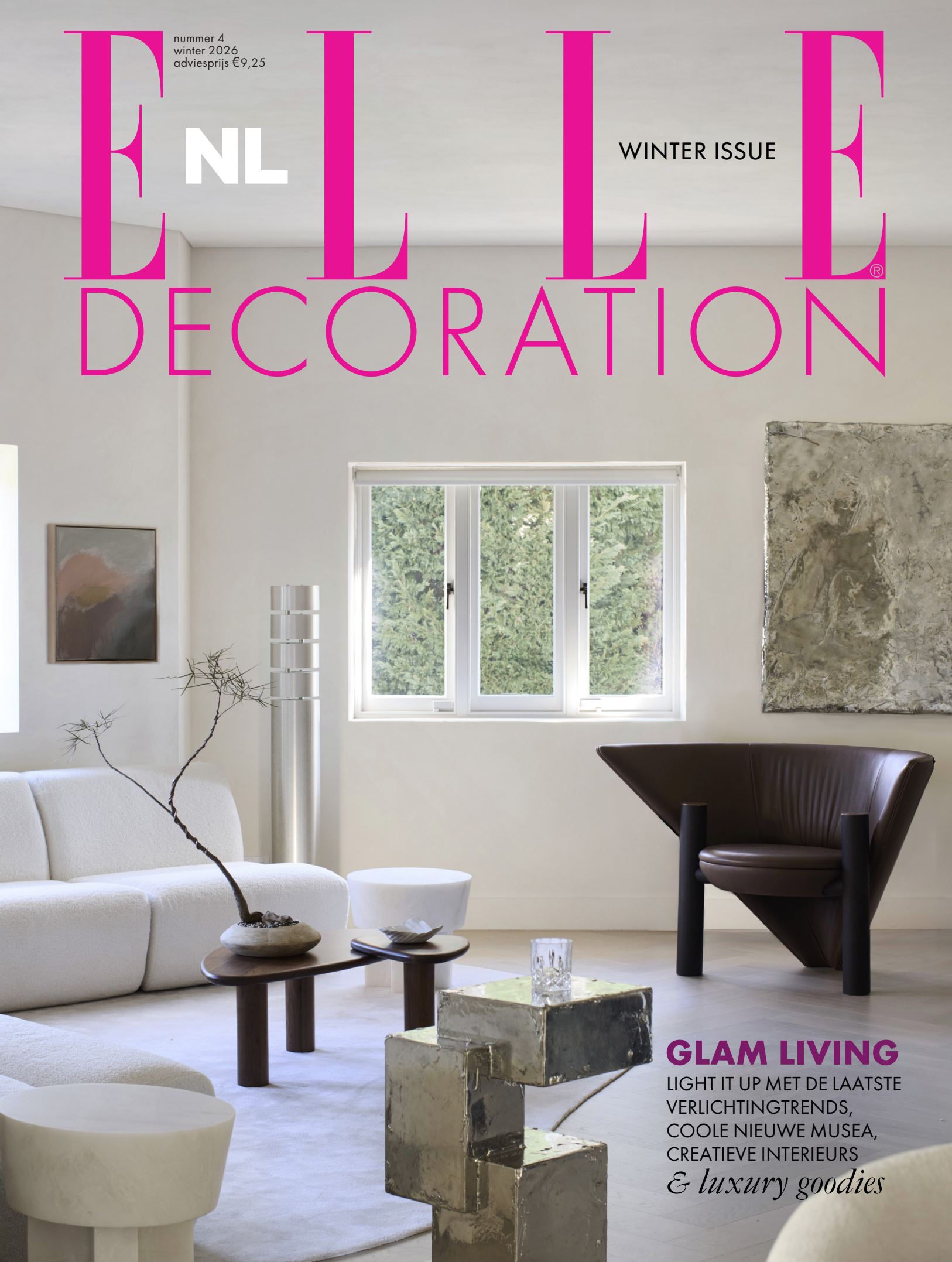
nummer 4
winter 2026
adviesprijs €9,25

ELLE DECORATION NL

WINTER ISSUE



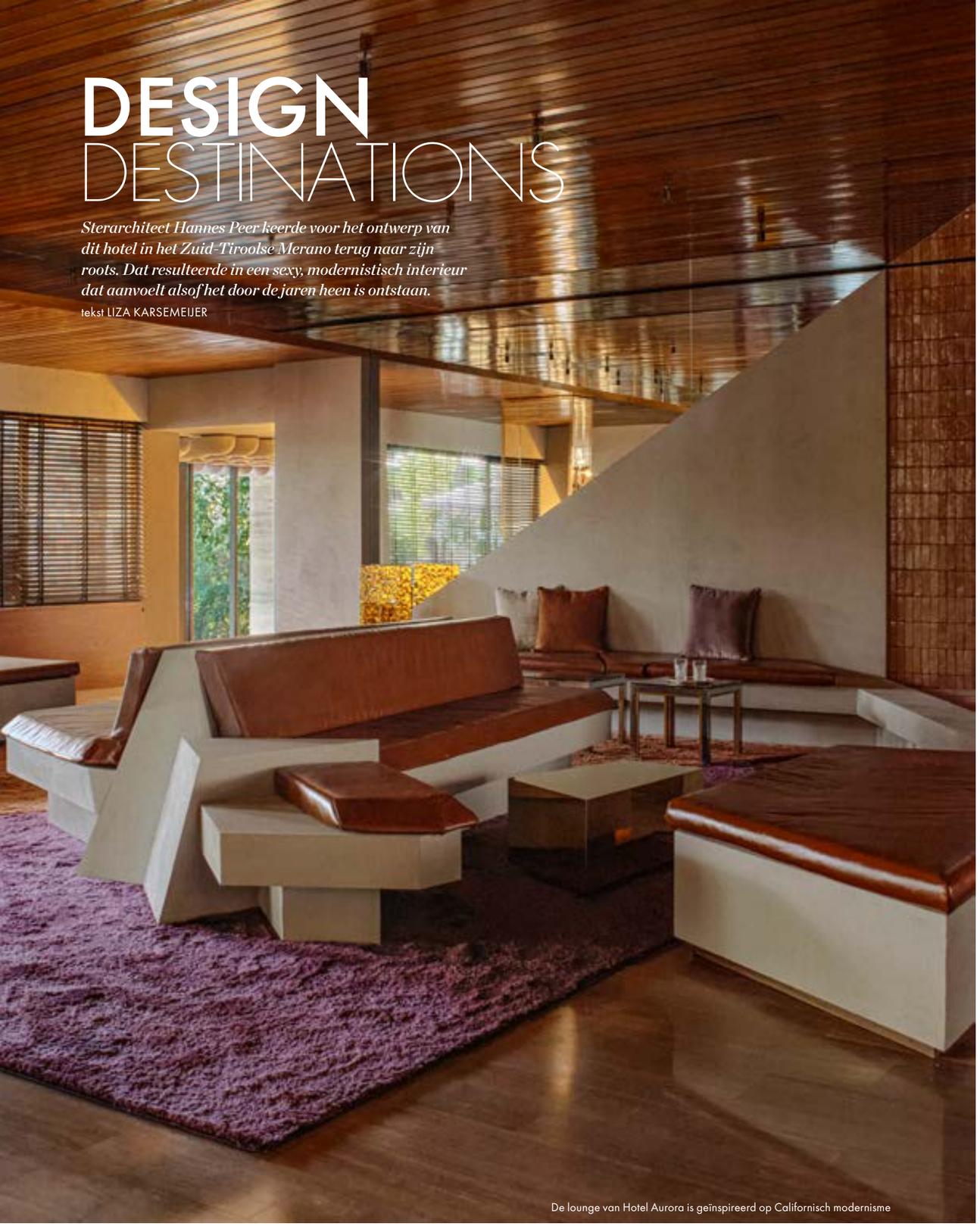
GLAM LIVING

LIGHT IT UP MET DE LAATSTE VERLICHTINGTRENDS, COOLE NIEUWE MUSEA, CREATIEVE INTERIEURS *& luxury goodies*

DESIGN DESTINATIONS

Sterarchitect Hannes Peer keerde voor het ontwerp van dit hotel in het Zuid-Tiroolse Merano terug naar zijn roots. Dat resulteerde in een sexy, modernistisch interieur dat aanvoelt alsof het door de jaren heen is ontstaan.

tekst LIZA KARSEMEIJER



De lounge van Hotel Aurora is geïnspireerd op Californisch modernisme



‘We wilden zowel de Alpinistische als de mediterrane cultuur laten terugkomen’

Links Architect Hannes Peer tussen hoteleigenaren Melanie en Philipp Aukenthaler

Onder Bij de incheckbalie is een kunstwerk op de muur gerealiseerd van Ursula Huber. Aan het plafond hangt een glazen sculptuur van 6:AM



Hotel Aurora is een echt familiehotel, dat bijna zestig jaar geleden werd geopend door de familie Aukenthaler en momenteel wordt geleid door de derde generatie. ‘We hebben bewust een designer uit de regio gekozen,’ vertelt Melanie Aukenthaler, ‘want we wilden iemand die een nieuwe draai kon geven aan ons hotel zonder de historie uit het oog te verliezen.’ Toch waren zij en haar broer Philipp niet bang om risico’s te nemen, aldus Hannes. ‘Ze wilden echt een nieuw hoofdstuk beginnen.’
Als eerste fase van een uitgebreide renovatie nam Hannes, in samenwerking met architectenbureau feld72, de façade van het gebouw, 18 van de 59 kamers, de lobby, het restaurant en een *listening bar* onder handen. ‘Het hotel maakt al sinds zijn opening deel uit van het dagelijks leven in Merano: het ligt midden in het centrum, aan een van de historische promenades langs de rivier Passer. Die openheid wilden we graag behouden,’ legt Hannes uit. Dat wordt meteen duidelijk bij binnenkomst: aan het plafond boven de receptie prijken honderden glazen elementen van de Venetiaanse glasdesignstudio 6:AM, die zorgen voor een oranje gloed en daarmee voor een warm welkom. Op de wand tegenover de incheckbalie is een op maat gemaakt betonreliëf van de lokale kunstenaar Ursula Huber te bewonderen.

ORIGINEEL SEVENTIES

De Italiaanse regio Trentino-Zuid-Tirol is een bijzondere combinatie van de Alpinistische en de mediterrane cultuur: er wordt Duits en Italiaans gesproken en die invloeden zie je ook terug in de eclectische architectuur en de keuken. Je vindt er dramatische berglandschappen, maar ook palmbomen en wijngaarden. ‘Die tegenstelling wilden we laten terugkomen in het ontwerp,’ vertelt Hannes. ‘We kozen bijvoorbeeld voor Lasa-marmer, steen, hout en minerale oppervlakken, die refereren naar de geologie van de regio. Het mediterrane karakter komt terug in de relatie tussen binnen en buiten en de warme, relaxte vibe.’ De originele jarenzeventigarchitectuur werd, vooral in restaurant Artè, zo veel mogelijk behouden. ‘De plantenbakken, messing details en architectonische elementen uit die tijd hebben een authenticiteit die onmogelijk te reproduceren is,’ zegt Hannes. ‘Iets dat oud is, hoeft er niet oud uit te zien: soms hoef

je alleen maar de omgeving te veranderen. Door nieuwe materialen, meubilair, verlichting en kunst toe te voegen, worden de originele elementen onderdeel van een rijkere compositie.'
Naast het restaurant is een hoek ingericht als *listening bar* – een functie die de ruimte al in de jaren zeventig had, zo vertelt Melanie. Door te werken met fluffy vloerbedekking, rookglas, walnoothout, bruine, fluwelen banken en gedempte verlichting bracht de architect die typische *seventies*-sfeer weer tot leven. De bar waar een draaitafel en muziekinstallatie op staat, is beplakt met honderden spiegeltegeltjes. In de lounge, die het restaurant en de bar met elkaar verbindt, is gekozen voor een relaxte, op Californisch modernisme geïnspireerde look, met travertinvloeren, een open haard en horizontale, houten jaloezieën.
'In plaats van eruit te zien alsof het in één keer is herontworpen, hoop ik dat Aurora de indruk wekt dat het zich zo in de loop der jaren op natuurlijke wijze heeft gevormd,' vat Hannes het doel van zijn ontwerp samen. Wij zeggen: missie geslaagd.
va € 250 p/n, hotel-aurora-meran.com





Boven In de kamers voeren natuurlijke materialen de boventoon. Een maatwerkkast verbloemt de televisie

Links In de hippe *listening bar* waan je je in de *seventies* door het hoogpolige tapijt en de fluwelen bank. Hier worden regelmatig dj-avonden georganiseerd